



Plus d'infos ?



www.eafc-sudlux.be

Envie d'être au courant de notre actualité
et des nouvelles formations ?



Nos autres implantations :

ARLON

Chemin de Weyler 2
6700 Arlon
063/230 240

MUSSON

Rue Jean Laurent 8
6750 Musson
063/230 240

ATHUS

Rue Neuve 32
6791 Athus
063/230 240

VIRTON

Avenue Bouvier 19
6760 Virton
063/570 476



Contactez-nous

EAFC Sud-Luxembourg
Chemin de Weyler 2, 6700 Arlon
iepsarlon@gmail.com
+32 (0) 63 230 240
www.eafc-sudlux.be
Lu-Ve: 9h-21h30

Techniques de patine

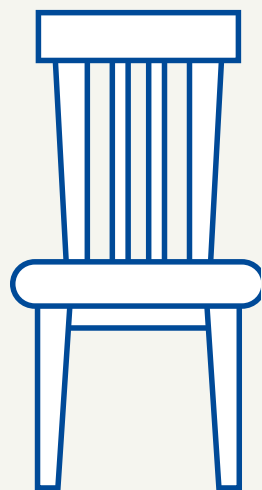
Formation
Cours du soir - Site d'Arlon



Initiation aux techniques de patine

À l'heure de l'écologie, des bouleversements environnementaux et du développement des objets de « seconde main », nous vous proposons de faire revivre vos vieux meubles voire de leur donner une seconde vie !

À travers l'enseignement de différentes techniques (patines à l'ancienne, patines décoratives, lasures...) vous apprendrez à restaurer vos propres meubles.



Et après ?

TITRE DELIVRÉ AU TERME DE LA FORMATION

À l'issue de l' UE, une **ATTESTATION DE REUSSITE** délivrée par la Communauté française.

Programme

À l'issue de l'unité, l'étudiant est capable :

- de reconnaître les différents types de produits utilisés dans la fabrication des patines à l'huile et à l'eau (glacis), à la cire et à la gomme laquée;
- de reconnaître les éléments essentiels à la fabrication d'une peinture;
- de déterminer en juste proportion les quantités de liant, pigment, solvant, adjuvant nécessaires à la fabrication des glacis;
- de déterminer l'application et l'utilisation des produits cités plus haut;
- d'identifier les différents types de pinceaux et matériaux;
- de déterminer les techniques de peinture en fonction de la nature des supports;
- d'identifier les principales notions de déontologie relative à la conservation des subjectiles dans le domaine de la restauration du patrimoine architectural;
- de choisir et mettre en œuvre adéquatement les matériaux appropriés à la préparation du support;
- de fabriquer les différentes sortes de glacis, cire et finition dans les justes proportions;
- de réaliser des patines décoratives et des peintures à l'anciennes sur différents supports;
- de respecter les temps de séchage;
- d'assurer les finitions spécifiques dans le cadre d'une protection (vernis, cire).

Conditions d'inscription



CONDITIONS D'ADMISSION

Pour tout public : travailleurs, demandeurs d'emploi ou étudiants âgés de 16 ans minimum. Être en possession du CEB.

DROIT D'INSCRIPTION

Le droit d'inscription varie selon le niveau d'enseignement et le nombre total de périodes suivies. Il est payable à l'inscription de préférence par carte bancaire.

Peuvent être partiellement dispensés du droit d'inscription et moyennant attestation :

- Les demandeurs d'emploi (attestation EXO-PS du Forem)
- Les bénéficiaires du revenu d'intégration social (attestation du CPAS)
- Les personnes handicapées (attestation de l'AViQ)
- Les étudiants de moins de 18 ans (attestation de l'institution scolaire)
- Les personnes inscrites dans une unité de formation ou une section à la demande de l'autorité publique qui les emploie (attestation de l'autorité publique).

Pour les non ressortissants CEE, les conditions d'admission et le paiement du droit d'inscription spécifique sont fonction de la situation des intéressés et du permis de séjour dont ils sont détenteurs.

DOCUMENTS A FOURNIR

- Une carte d'identité valide ou tout autre document d'identité valide (permis de séjour, passeport,...)
- Une copie du titre d'études permettant l'accès à la formation